

CLARINO

BRINGT MICH WEITER!



KOMPOSITIONSAUFTRAG ZUR GESTALTUNG EINER HEILIGEN MESSE

Der Verband der Kirchenchöre Südtirols vergibt zusammen mit dem Verband Südtiroler Musikkapellen einen Kompositionsauftrag zur musikalischen Gestaltung einer Heiligen Messe für Kantor, Gemeinde, gemischten Chor und Blasorchester. Der Wettbewerb steht Komponisten aus dem deutschen Sprachraum offen.

Die Komposition soll vom Schwierigkeitsgrad her mittelschwer bis leicht sein und aus folgenden Elementen bestehen: Einzug mit Vorspiel zum

Lied GL 103, Kyrie, Gloria, Antwortpsalm, Ruf vor dem Evangelium, Gabenbereitung, Sanctus/Benedictus, Kommunion, Danklied, Auszug. Das Sanctus/Benedictus muss bis zum **15. März** als Direktionspartitur (unter Berücksichtigung aller Besetzungsvorgaben) eingereicht werden. Der 1. Preis besteht aus einem honorierten Kompositionsauftrag und der Uraufführung im Rahmen eines Gottesdienstes im November 2018.

www.vsm.bz.it