

Ausbildung für Dirigenten

BOZEN (ste). Im Mai finden am Konservatorium „Claudio Mon-
teverdi“ die Zulassungsprüfungen zum nächsten Studiengang „Dirigieren und Instrumentieren für Blesorchester“ statt.

2011 wurde am Bozner Konservatorium in Zusammenarbeit mit dem Verband Südtiroler Musikkapellen (VSM) der Studiengang zur Erlangung des akademischen Diploms 1. Ebene in „Instrumentierung für Blesorchester“ eingerichtet. Hauptdozent ist Thomas Doss.

Stefanie Menz, Patrick Gruber und Sigisbert Mutschlechner haben im Vorjahr als erste diesen dreijährigen Studiengang abgeschlossen. Im Mai stehen die Aufnahmeprüfungen zum neuen Semester an. Dazu müssen mit der „First Suite in Es“ von Gustav Holst, der „Sinfonie for Winds“ von Igor Strawinsky und „Locus iste“ von Anton Bruckner drei Werke vordirigiert werden. Überprüft werden dabei die rhythmischen und auditiven Wahrnehmungsfähigkeiten, das Vom-Blatt-



Thomas Doss

ste

Spiel und Vom-Blatt-Singen sowie die Ausführung von Stücken freier Wahl am Klavier und Instrument. Im Bewerbungsgespräch werden die Motivation und Eignung der Studienanwärter sowie ihre Deutschkenntnisse überprüft. Dieses Ausbildungsangebot richtet sich in erster Linie an Musikstudenten im gesamten deutschsprachigen Raum (Südtirol, Österreich, Deutschland und Schweiz). Anmeldungen zu den Prüfungen nimmt das Konservatorium in Bozen entgegen.

©