

Geleitwort



Ein Glück für Land und Leute

Kunst im Allgemeinen und Musik im Besonderen sind soziale Praxis. Musik eröffnet neue Horizonte, reißt Barrieren ein, führt Menschen zusammen, begleitet sie in unterschiedlichen emotionalen Lebenslagen. Musik kann wahre Wunder wirken - bei Ausführenden gleichermaßen wie bei Zuhörerinnen und Zuhörern. Das gilt für die sogenannte klassische Musik in gleicher Weise wie für die Blasmusik. Freilich: Zunächst ist eine Komposition, beispielsweise ein Marsch oder ein Walzer, lediglich ein „Spiel“ von Notenzeichen. Gewissermaßen ein totes Gebilde, so hat es der berühmte Dirigent Daniel Barenboim einmal genannt. Zum blühenden Leben erweckt wird dieses Gebilde erst durch die Ausführung, also durch Musikantinnen und Musikanten. Da beginnt nun die Arbeit für die Kapellmeister (neuerdings auch Kapellmeisterinnen). Intonation, Rhythmus, Phrasierung, Tempo, Ausdruck, klangliche Abstimmung – das sind nur einige der Elemente,

welche die Qualität einer Musikkapelle ausmachen. Eine halbe Hundertschaft von leistungsfähigen Individualisten zu einem Ensemble zusammenzufügen, eben zu einer Kapelle oder zu einem Orchester, das ist die Herausforderung.

Eine Kapelle zu leiten, ist nicht nur eine technische Aufgabe, sondern beansprucht den Menschen am Pult in seiner Gesamtheit. Viele Kapellmeister in Südtirol haben das Glück, Musikantinnen und Musikanten, teilweise blutjunge, an ihrer Seite zu haben, die Hervorragendes leisten. Die sich mit berechtigtem Stolz die Leistungsabzeichen in Gold, Silber oder Bronze an ihr Revers heften können – ein Markenzeichen der besonderen Qualität.

Wenn am 10. März der VSM zur Jahresversammlung lädt, dann wird wieder Bilanz gezogen. Es wird eine erfolgreiche Bilanz eines Verbandes sein, der sozial und kulturell wirkt und ein Glück für Land und Leute ist.

Alfons Gruber

Inhalt

Blasmusik

Literatur hat mit Bildung zu tun	3
Modisch ist nicht gleich modern	4
Was ist modern?	5
Literaturauswahl in der Blasmusik	7
Verdienstzeichen für Thomas Hölzl	8
Kritisch hingehört	9
Franz Targa, Obmann der Bürgerkapelle Gries, im Interview	14
Florian Pedarnig 75	15
Vereinsmanagement in 30 Schritten	
Die Blasmusik durch die EU	16
(Zypern und Slowenien)	18
Musikpanorama	20

Chorwesen

Im Dienste der Jugend	26
Ehrenobmann Siegfried Tappeiner 80	27
Europa Cantat wählt neues Präsidium	30
Raimund Perkmann 70	31
Singkreis Runkelstein begeistert	32
Cäcilienfeiern	34
Ehrungen für verdiente Sänger, Chorleiter und Obleute	35

Heimatspflege

Skiverbindung Rotwand-Helm darf nicht genehmigt werden	41
Tätigkeitsprogramm des Heimatpflegeverbandes 2013	42
Jedes Jahr eine neue Herausforderung	44
Gedenken an Ludwig Walter Regele	46
Großer Erfolg für Südtiroler Architekten	47
Büchertisch	50
Wissenswertes über den Flor bei der Schnürmiedertracht	52
Traditioneller Winterlehrgang der ARGE Volkstanz am Ritten	53
Vollversammlung des Bezirkes Überetsch-Unterland	54